

# GUÍA TURÍSTICA DE OPORTO

*Por Guiajando*

VERÓNICA DUARTE

**Ana Lucía de Bastos**

*Guiajando*

*Oporto*

**Este ebook y su contenido son propiedad de Guiajando Unipessoal, Lda. Todos los derechos reservados.**

Se prohíbe la redistribución o reproducción total o parcial del contenido de cualquier otra forma que no incluya las siguientes:

- Puede imprimir o descargar fragmentos a su disco duro local sólo para uso personal y no comercial.
- Puede copiar el contenido para que un tercero lo destine a su uso personal, pero sólo si usted reconoce que el ebook es la fuente del material.
- No puede distribuir ni sacar provecho comercial al contenido, a menos que cuente con nuestra expresa autorización por escrito. Tampoco puede transmitirlo ni almacenarlo en otro sitio Web ni sistema electrónico de recuperación de información.

## CONTENIDO

---

Sobre Oportoando	1
PARTE I. BIENVENIDO A OPORTO	
1. Historia de Oporto	5
Guía rápida: ¿Qué ver en Oporto?	12
PARTE II. MOVILIDAD Y TRANSPORTE	
2. Tipos de transportes para moverse en Oporto	17
3. Metro	21
4. Autobuses	24
Tranvías	26
5. Taxis	28
6. Tarjeta Porto Card	30
7. Tarjeta Andante	35
8. Autobús turístico de Oporto	38
9. Cómo llegar desde/hacia el Aeropuerto de Oporto	41

### PARTE III. BARRIOS DE OPORTO

10.	Centro de Oporto	46
11.	Avenida de los Aliados	48
12.	Sé	51
13.	Cordoaria	54
14.	La Ribeira	57
15.	Bolhão	61
16.	Barrio de las artes	64
17.	Miragaia	67
18.	Boavista	69
19.	Matosinhos	72
20.	Foz	76
21.	Playas de Oporto	78

### PARTE IV. COMER EN OPORTO

22.	Comiendo en Oporto	85
23.	Guía rápida de restaurantes	88
24.	Francesinha de Oporto	92
25.	Guía rápida de hamburguesas gourmet en Oporto	94
26.	4 Bocadillos curiosos de Oporto que no te puedes perder	98

27.	5 Restaurantes donde comer barato en Oporto	102
-----	---	-----

#### PARTE V. DORMIR EN OPORTO

28.	Dónde dormir en Oporto	106
29.	Hoteles	111
30.	5 hoteles buenos y baratos en el centro de Oporto	115

#### PARTE VI. MONUMENTOS Y ATRACCIONES TURÍSTICAS

31.	Guía rápida de atracciones turísticas y monumentos en Oporto	119
32.	Casa Da Música	122
33.	Casa do Infante	124
34.	Catedral de Oporto	126
35.	Funicular	128
36.	Iglesia de San Francisco	130
37.	Libreria Lello	132
38.	Palacio de Cristal	134
39.	Palacio de la Bolsa	137
40.	Parque da Cidade de Oporto	139
41.	Puente Dom Luis I	143
42.	Teatro Nacional São João	145
43.	Teleférico de Gaia	147

44.	Torre dos Clérigos	149
-----	--------------------	-----

PARTE VII. MUSEOS DE OPORTO

45.	Guía rápida de los museos de Oporto	152
46.	Casa Museo Guerra Junqueiro	155
47.	Fundación Serralves	157
48.	Museo Nacional Soares dos Reis	160
49.	Museo Nacional de la prensa	163
50.	Museo Romántico	165
51.	Museo del Tranvía	168
52.	Museo de Fotografía de Oporto	171
53.	Museo del Vino de Oporto	174

PARTE VIII. EL VINO DE OPORTO

54.	El vino de Oporto	177
55.	Bodegas de Vino de Oporto	182

PARTE IX. OCIO EN OPORTO

56.	Guía rápida para irse de fiesta en Oporto	186
57.	5 librerías en Oporto	188
58.	5 lugares donde ver partidos de fútbol en Oporto	190
59.	5 sitios para oír Fado en Oporto	193

## PARTE X. EXCURSIONES

60.	Aveiro	198
61.	Coimbra	202
62.	Ruta para un día perfecto en Oporto	206
63.	Rutas para uno o dos días en Oporto	209

## PARTE XI. OPORTO CON NIÑOS

64.	Guía rápida para disfrutar en familia	217
65.	SEA LIFE Porto	224
66.	World of Discoveries	228
67.	Zoo Santo Inácio	232

## PARTE XII. DE COMPRAS EN OPORTO

68.	Guía para compras en Oporto	237
69.	Rua de Santa Catarina	241

## PARTE XIII. CELEBRACIONES Y FESTIVOS EN OPORTO

70.	Semana Santa en Oporto	244
71.	Queima das Fitas: la gran fiesta universitaria en Oporto	248
72.	Fiesta de San Juan en Oporto	250
73.	Navidad y Año Nuevo en Oporto	252

PARTE XIV. INFO ÚTIL

74.	Tiempo en Oporto	256
75.	Información útil	258
76.	Visitas guiadas	261
77.	Algunos tips para ahorrar dinero en Oporto	263
	Sobre los Autores	267



---

Este e-book es el fruto de 6 años de trabajo, cuando registramos por primera vez la web [oportando.com](http://oportando.com) y comenzamos a documentar la ciudad en detalle.

Por esta web pasaron diferentes plumas y diferentes formas de hacer las cosas, lo que le ha dado a la web un abanico de estilos y formas de ver la ciudad de los “tripeiros”.

Para hacer hacer realidad esta guía electrónica nos hemos concentrado en crear un estilo que hilvanara coherentemente la información más relevante de Oporto, sin perder la oportunidad de aportar una visión útil y auténtica sobre la ciudad.

No existe una manera correcta de leer este ebook. Basta abrir la información sobre la cual quieres profundizar para entender mejor la ciudad.

Encontrarás al principio de cada capítulo todos los aspectos importantes para tu viaje: dónde dormir (barrios y recomendaciones hoteleras), qué comer y dónde, qué ver y en qué zonas, historia de la ciudad, donde y qué comprar, entre otras cosas que desarrollamos a lo largo de éstas páginas. Después de la información práctica, si

te apetece, puedes leer los divertidos resúmenes de cada sección, con información más específica sobre cada asunto.

Quiero agradecer a todas las personas que han hecho parte de esta experiencia de alguna forma u otra, y sin las cuales no habiéramos llegado a este punto: Ana Lucía de Bastos, Roger Prieto, Alexandra Paz, Verónica Duarte, a nuestra consultora editorial Ariana Basciani, al personal de la Oficina de Turismo de Oporto, y a todos nuestros colaboradores a lo largo de estos años.

Muchas gracias a ti también por creer en nosotros y adquirir este e-book para explorar la ciudad. Espero que sea la brújula que necesitabas.

Para cualquier comentario, alteración u omisión que creas pertinente resolver, escríbenos a [editorial@guiajando.com](mailto:editorial@guiajando.com)

Flavio Amiel  
Fundador Oportoando.com  
Guiajando, Unip., Lda.

## PARTE I.

---

# BIENVENIDO A OPORTO

---

Oporto es una ciudad que, con el Atlántico a sus pies, y el río *Douro* atravesándole, le demuestra al mundo el verdadero estilo de vida portugués.

Se refleja en las colinas del Valle del Duero el aprecio por la tradición en la creación del vino de Oporto, en sus quesos, en sus embutidos, en el don de sus gentes. Esta admiración por lo auténtico y por lo artesanal desemboca en Oporto, y queda demostrado en una ciudad que no se rinde a los facilismos que traen nuevos aires gracias al boom turístico post-crisis, airbnb u ofertas low-cost.

Bien sea por obras de imponente como el Puente D. Luiz o el trabajo humilde de anónimos a través de los jardines, esta es una ciudad que te mostrará su mejor cara aunque no la busques. Desde el vino de Oporto hasta la *francesinha*, te haremos un recorrido especial a través de sus calles para que conozcas lo más importante.

En esta guía podrás encontrar lo mejor de Oporto que hemos podido encontrar en siete años descubriendo una ciudad que no pasa desapercibida. Encuentra en este ebook diversos recorridos, consejos gastronómicos, datos culturales e historias personales que te harán disfrutar a plenitud de tu viaje o escapada por una de las mejores ciudades europeas.

## **¿Vas a conocer Portugal?**

Explora nuestras guías de Lisboa (<https://www.lisboando.com>) y de Algarve (<https://enalgarve.com>), te ayudarán a planear mejor tu viaje por Portugal.

Aún no tenemos una versión en ebook para estas guías online, pero si es solicitada por varias personas podremos trabajar en ellas.

Escríbenos a [editorial@guiajando.com](mailto:editorial@guiajando.com) si deseas adquirir estas guías.

## CAPÍTULO 1.

### HISTORIA DE OPORTO

---

#### LOS PRIMEROS VESTIGIOS

Los primeros vestigios arqueológicos de Oporto se encuentran en el frente marítimo actual de la ciudad, en el barrio de Foz. Se trata de asentamientos temporales datados de la Edad del Bronce de pequeñas comunidades que aprovechaban los recursos del mar. Posteriormente la población se trasladó al promontorio donde ahora se levanta la catedral y que domina la pequeña bahía que forma el puerto natural de la zona de la Ribeira. En la parte alta de este promontorio se han encontrado los restos de un castro de la Edad del Hierro que posteriormente fue romanizado. (Es posible visitar unas pequeñas ruinas en el denominado arqueosítio, hay que pedir que nos abran la puerta en el museo Guerra Junqueiro, en la Rua Dom Hugo).

Los romanos llegaron al noroeste peninsular en el siglo II a.c. y bautizaron a Oporto como *Portus Cale* (Puerto de Cale en latín), nombre que todavía conserva en la forma portuguesa de puerto (Porto). En época romana Oporto estaba integrado en la provincia de la Galaecia siendo

una ciudad de poca importancia; la capital de la región era Bracara Augusta, la actual Braga. Los romanos urbanizaron la zona de la Ribeira (en el Museo Casa do Infante se conservan los restos de un mosaico) pero en el momento de las invasiones germánicas la población se recluyó nuevamente en lo alto del actual Morro da Sé. Durante los siglos V e VI d.c. Oporto formó parte del Reino Suevo hasta la caída de este a manos de los Visigodos que posteriormente sucumbirían a las oleadas de los árabes. Prácticamente no se conservan vestigios de este período en la ciudad.

Oporto fue reconquistado en el año 868 por el guerrero Vimara Peres, razón por la cual una estatua ecuestre dedicada a este noble preside actualmente una de las fachadas laterales de la catedral. Entre los siglos XI y XII se construyó una muralla denominada *cerca velha* que envolvía el actual barrio de la Catedral sin integrar la zona del río. El gran crecimiento posterior de Oporto acabaría suponiendo la construcción, en el siglo XIV de la *muralha fernandina* que envolvía una área total de 8 hectáreas incorporando, ahora sí, la zona de la Ribeira y el espacio situado entre la Praça da Batalha, la estación de São Bento y la Cordoaria. Actualmente se conservan trechos considerables de la muralla en la zona de Guindais, cerca del Puente Luis I en la Ribeira y más escondidos en las Escadas do Caminho Novo en la zona de Miragaia. En Oporto se conservan algunos edificios góticos como la Iglesia de San Francisco en la Ribeira o la Iglesia de Santa Clara, cerca de la Praça da Batalha y también la *casa torre*, un edificio de gótico civil en la zona de Barredo.

## DE LA EDAD MEDIA AL NUEVO MUNDO

En el siglo XV el rey Juan I compró los derechos feudales de la ciudad a la iglesia y Oporto que hasta el momento estaba gobernada por un obispo, pasó a ser dirigida por la élite de comerciantes y artesanos de la ciudad, a través del llamado Consejo de los 24. Este episodio reforzó el carácter burgués y comercial de Oporto que también tuvo un papel destacado en la construcción de los barcos y como puerto de partida de los descubrimientos portugueses. Enrique el navegante, hijo de Juan I y gran promotor de los viajes a la India, nació y vivió en Oporto, cerca de la Ribeira. Frente al Palácio da Bolsa hay una estatua dedicada a él y también existe un museo en la casa donde nació (Museu Casa do Infante). Durante la Época Moderna Oporto se fue convirtiendo progresivamente en un importante interpuesto comercial tanto de los productos transportados a través del río Duero como de los provenientes del Brasil, el norte de Europa y el Báltico.

En el siglo XVIII el marqués de Pombal, demarcó la zona de producción de vino de Oporto, lo que consolidó el comercio de este vino a través de la ciudad y supondría la instalación de las grandes bodegas de las casas exportadoras en Vila Nova de Gaia, en la orilla sur del Duero, delante de la Ribeira, donde todavía se encuentran. El gran florecimiento comercial de esta época se ve representado por el gran número de palacios e iglesias barrocas de la ciudad. Nicolau Nasoni, un arquitecto italiano afincado en Oporto es el máximo representante del llamado *barroco joanino*, un estilo barroco muy recargado y casi rococó. La Iglesia de los Clérigos, uno de los exlibris de la ciudad es obra de este arquitecto. La Igreja da Misericórdia en la Rua das Flores

(también obra de Nasoni), la Igreja do Carmo cerca de la Cordoaria y el Palácio Episcopal también son obras destacadas de este periodo.

A mediados del siglo XVIII Oporto ya había crecido extramuros y sufría los problemas de sobrepoblación e insalubridad de las ciudades no planificadas. Es en este contexto que aparecieron los Almadás, padre e hijo, que a través de la Junta de Obras Públicas intentaron reurbanizar la ciudad con los mismos criterios modernos utilizados en la reconstrucción de Lisboa después del terremoto de 1755. En esta época que se abrió la calle paralela a la actual avenida dos Aliados que lleva su nombre (Rua do Almada), se demolieron grandes tramos de las murallas y se reformó el lado oeste de la Praça da Ribeira intentando reproducir el modelo de la Praça do Comercio de Lisboa. Los Almadás también introdujeron el estilo Neopaladiano de influencia inglesa que aún hoy podemos admirar en el Hospital de Santo António en la Cordoaria y la Meritoria Inglesa en la Ribeira. También a ellos se debe el tipo de casa característica de Oporto y llamada *casa almadina*, casas estrechas con paredes exteriores de granito e interiores de madera con una escalera central rematada por un tragaluz en el techo y ventanas de guillotina inglesa.

A principios del siglo XIX, durante el transcurso de la guerra civil entre absolutistas e liberales, Oporto que pertenecía al bando liberal, fue asediado por las tropas absolutistas entre julio de 1832 y agosto de 1833. El rey D. Pedro rompió el cerco y en agradecimiento al apoyo de la ciudad le concedió el título de *Antiga, Mui Nobre, Sempre Leal e Invicta Cidade do Porto*. Los portuenses sienten



mucho orgullo por esta denominación y es frecuente denominar a Oporto como la ciudad Invicta. La parte inferior de la Avenida dos Aliados está presidida por una estatua ecuestre del rey Dom Pedro.

Durante el siglo XIX la ciudad siguió creciendo hacia las zonas de Cedofeita e Massarelos y las industrias se establecieron en los barrios de Bonfim e Campanhã. En estos barrios conocidos como la “pequeña Manchester” se desarrolló un tipo de construcción para alojar a los obreros llamada *ilha* (isla) muy característica de Oporto. Se trata de pasajes estrechos en los que se suceden una multitud de pequeñas casas. Una de las zonas más conocidas por sus ilhas es la Rua São Vitor cerca de la Praça da Alegria.. Esta bonanza económica se reforzó con la construcción del puente ferroviario Dona Maria Pia, obra de Gustavo Eiffel que conectó Lisboa con Porto y más tarde con el puente Luis I para facilitar las conexiones en Porto e Gaia. En esta época también floreció enormemente la industria cerámica, buena prueba de ello son los azulejos que decoran la mayoría de las fachadas del centro histórico.

## LA ERA MODERNA

Ya en el siglo XX se construyó la estación de São Bento y se abrió la Avenida dos Aliados, sede de los bancos e casas de seguros de la ciudad, más tarde el poder económico se fue transfiriendo a la zona de Boavista y Oporto, inicialmente una ciudad de río, fue creciendo hasta llegar al mar. Con la construcción del puerto de Leixões, en Matosinhos, se alejó para siempre la circulación de mercancías de la zona ribera del Duero. Oporto es una ciudad de tradición mercantil, burguesa y liberal y es vista

como un contra poder de Lisboa. El primer intento intento de proclamar una república en Portugal se dio en la ciudad, el día 31 de enero de 1891. Más tarde durante la dictadura de Salazar Oporto se destacó por el apoyo al candidato de la oposición, el general Humberto Delgado con una recepción multitudinaria el 1 de Mayo de 1958.

La Revolución de los Claveles del 25 de abril de 1974 y el periodo posterior estuvieron marcados por el fin de la dictadura y el impulso de un movimiento cultural progresivamente más intenso que supuso la aparición de una nueva generación de artistas, arquitectos y profesionales reconocidos internacionalmente. Dos arquitectos nacidos en Oporto tienen el premio Pritzker, Souto da Moura (autor del las estaciones del Metro de Oporto) e Siza Vieira. En este periodo también se llevaron a cabo algunos proyectos sociales como el SAAL, en que los arquitectos colaboraban con los habitantes más pobres para intentar encontrar soluciones al problema de la vivienda. El Bairro da Bouça, junto a la estación de metro de Lapa surgió de la colaboración del reputado arquitecto Siza Vieira con los habitantes de la zona.

Los últimos años estuvieron marcados por la clasificación del centro histórico de Oporto como Patrimonio Cultural de la Humanidad de la UNESCO en 1996, la difusión que supuso la declaración de Capital Europea de la Cultura en el 2001 y la consolidación como destino turístico a partir de la segunda década del siglo XXI con la llegada de los vuelos low cost. Este crecimiento del turismo ha favorecido una recuperación del centro que se encontraba enormemente degradado, el florecimiento de nuevos negocios, la abertura de muchos locales de ocio

nocturno cerca de la zona de los Clérigos y algunas preocupaciones sobre la posible turistificación de la ciudad y la pérdida de su personalidad.

*Historia de Oporto escrita por Roger Prieto, arqueólogo catalán y Alexandra Paz, licenciada en Historia, ambos radicados en Oporto y que desarrollan su trabajo junto a la firma Barqueno*

## GUÍA RÁPIDA: ¿QUÉ VER EN OPORTO?

---

### ATRACCIONES PRINCIPALES DE OPORTO

#### **Avenida de los Aliados**

La Avenida dos Aliados con la Plaza da Liberdade es lo que vendría a ser la plaza central de Oporto, presidida por el *Conselho* o Ayuntamiento, lugar desde donde ejerce el poder ejecutivo de la ciudad. Puedes tomarla como punto de partida. Desde aquí salen los autobuses turísticos de Oporto.

#### **Cordoaria**

La zona conocida como Cordoaria forma parte del centro de Oporto. En ella se encuentran entre otras cosas el Museo de la Fotografía, la Torre de los Clérigos, la Librería Lello y los jardines del mismo nombre, perfectos para sentarte a descansar o para comer en alguno de sus restaurantes.

#### **Librería Lello**

La Librería Lello es mundialmente conocida pues fue escogida como la tercera más bella del mundo en el 2008 por el periódico inglés *The Guardian*. Más para el escritor

español Enrique Vila-Matas, como para nosotros, es de hecho la más bella, por lo que aconsejamos no perdérsela en su viaje a Oporto.

### **Torre de Los Clérigos**

La Torre de los Clérigos, hermoso campanario que se ha convertido en el monumento más conocido de Oporto y que es un símbolo de la ciudad. Sus vistas son increíbles, domina los numerosos escalones que te llevan a la cima y disfruta la panorámica. ¡Puedes hacer desde aquí las mejores fotos del viaje!

### **La Ribeira**

Es Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO. Toda buena postal de Oporto muestra la colorida y pintoresca imagen de la ciudad vista desde su mejor ángulo: la Ribeira. Aquí verás en su esplendor al Puente Don Luis I.

### **Bodegas de vino Oporto**

¡Visita las Bodegas de vino oporto! Conoce más sobre el Vino de Oporto y disfruta de las visitas guiadas de estas preciosas *caves*.

### **Casa da Música**

La Casa da Música en Oporto es joya de la arquitectura moderna europea. La Casa Da Música es una sala cultural en Oporto donde se realizan conciertos y eventos durante todo el año. Solo verla por fuera es una experiencia, pero te recomendamos que entres.

## VISITAR Y CONOCER OPORTO

Visita nuestras secciones especiales para que sepas lo que no debes perderte en Oporto.

### **Monumentos de Oporto**

Iglesias, torres, jardines y otros edificios que definen la ciudad y que no puedes dejar de ver.

### **Museos de Oporto**

Los museos de Oporto son pocos, pero interesantes y fáciles de recorrer. Si te animas, mira las opciones.

### **Barrios de Oporto**

Conoce los principales barrios o vecindarios de Oporto. Las zonas importantes para el turismo y las atracciones en cada una.

### **¿Dónde dormir en Oporto?**

Hemos escrito una práctica guía sobre las zonas de Oporto donde más te recomendamos hospedarte.

### **Visitas Guiadas en Oporto**

Tours, rutas, paseos, visitas guiadas por la ciudad de Oporto. Para todos los gustos y todos los bolsillos.

### **Restaurantes en Oporto**

Lista de restaurantes recomendados en Oporto y consejos

para comer en el lugar correcto. Aprovecha los precios amigables de la ciudad.

### **Oporto con niños**

Mini guía para las familias que visitan Oporto.  
Recomendaciones que los niños van a disfrutar.

PARTE II.

---

**MOVILIDAD Y  
TRANSPORTE**

---



## CAPÍTULO 2.

### TIPOS DE TRANSPORTES PARA MOVERSE EN OPORTO

---

**Moverse por Oporto** es sencillo. A pesar del típico tráfico de las horas pico, Oporto no se congestiona demasiado y están disponibles varios servicios para llevarte a cada uno de los lugares de interés.

#### METRO DE OPORTO

Usando el metro, puedes llegar a muchos lugares, incluso en las afueras de la ciudad. Gran parte del recorrido se hace al nivel del suelo, por lo que disfrutas de las vistas.

El precio de cada viaje se define de acuerdo a la cantidad de zonas que debes atravesar para llegar a tu destino. El más barato cuesta 1.20€, para llegar al aeropuerto desde el centro debes pagar 1.85€.

#### TRANVÍA DE OPORTO

Aún es posible pasear por Oporto a bordo del antiguo tranvía.

Tres rutas siguen funcionando, dos que se mueven por el

centro de la ciudad, y una que te lleva desde la Iglesia de San Nicolau (al lado de la Iglesia de San Francisco) hasta el inicio la Foz, el paseo más bonito a orillas del río.

Puedes comprar un billete de 24 horas por 8€ y los niños por 5€.

#### AUTOBUSES DE OPORTO

Una gran red que podría funcionar de manera más eficiente. Sin embargo, puedes tomar en cuenta este modo de moverte por Oporto si no tienes estaciones de metro cerca.

Un viaje simple cuesta 1.85€. También te contamos dónde tomar autobuses desde Oporto para otras ciudades de Portugal.

#### TAXIS EN OPORTO

Como en cualquier lugar del mundo, puedes tomar un taxi en la calle levantando la mano, pero en Oporto puede demorar un poco de acuerdo a la zona donde estés.

Recomendamos llamar un taxi hasta el lugar donde te encuentres o andar hasta una parada de taxis, llamadas por estos lados *praça de táxis*.

#### FUNICULAR DE OPORTO

El nombre oficial del funicular de Oporto es **Funicular Dos Guindais**, puedes usarlo para ahorrarte la subida desde la Ribeira hasta la zona de Batalha mientras disfrutas las vistas del río y el puente.

Cada viaje cuesta 2.50€.

## TELEFÉRICO DE GAIA

Un paseo sobre las bodegas de Oporto, con una de las mejores vistas de la ciudad.

En un paseo de cinco minutos, a bordo de una segura cápsula desde donde puedes admirar el Puente de D. Luis I, el río Duero moviéndose hacia el mar, los tejados de Oporto, la Torre de los Clérigos y la Ribeira.

## TARJETA ANDANTE

La tarjeta que debes comprar para subirte al transporte público. En los autobuses puedes pagar con efectivo, pero ahorras unos cincuenta céntimos si pagas con tu crédito en la tarjeta andante.

Para los turistas, existen andantes de 24 y 72 horas, por 7€ y 15€. Una buena opción para usar el metro y los autobuses de forma ilimitada.

## COCHES DE ALQUILER

Alquilar un auto para moverte libremente por Oporto y sus alrededores es una excelente idea, además es menos costosa de lo que imaginas. Para que te hagas una idea, ciudades como Coimbra o Aveiro están a 1 hora y 45 minutos respectivamente.

Hay muchos lugares que visitar, Portugal es un país fácil de recorrer y con buenas vías.

## AEROPUERTO DE OPORTO

El aeropuerto de Oporto, llamado oficialmente Francisco Sá Carneiro, es un aeropuerto pequeño, cómodo y fácil de recorrer.

La forma más común de llegar desde aquí al centro es usando el metro.

## AUTOBÚS TURÍSTICO CON PARADAS ILIMITADAS EN OPORTO

Funciona en Oporto, como en la mayoría de las ciudades más populares para el turismo en Europa, un servicio de autobuses de dos pisos con una parte descubierta, que te lleva por los puntos más importantes de la ciudad.

Va acompañado de una audioguía. Puedes comprarlo a través de este enlace.

## CRUCERO POR EL RÍO DOURO

Puedes también pasear por el río y admirar desde allí preciosas vistas de la ciudad.

El crucero más popular es el de los “6 puentes”. Dura 50 minutos y cuesta 12€ (gratis para menores de 12 años). Sale desde el muelle en la Ribeira. Puedes comprarlo a través de este enlace.

## UBER

Si en tu ciudad no existe, o no has tenido la oportunidad de probarlo, en Oporto puedes usar la aplicación **UBER**. Puedes abrir la aplicación desde el móvil, pedir un coche privado y lo tendrás en minutos. Sin cargos extras ni mentiras, ya que todo lo calcula automáticamente el sistema. El coste fijo del aeropuerto al centro es de 20€. Para pequeños recorridos dentro del centro de Oporto es mucho menos (alrededor de 8€). Para que se inicien en este mundo, abrid este enlace y reclamad 10€ de regalo.

## CAPÍTULO 3.

### **METRO**

---

El Metro de Oporto tiene 5 líneas que cubren 60 kilómetros de las áreas más importantes y lejanas con 70 estaciones.

Todos los lugares más importantes de Oporto cuentan con una estación del metro cercana.

#### **Metro con vistas**

Es importante acotar que este es un metro muy vistoso pues gran parte de todos los recorridos los hace por la superficie, es decir que, siendo un metro tan moderno y que tuvo que ser hecho en tiempo récord, fue hecho así al contrario de lo común que es bajo la superficie. Sólo 14 estaciones son subterráneas.

#### **Buena movilidad**

Respecto a la movilidad, el metro tiene más de 40 elevadores para personas en sillas de rueda o con problemas de movilidad.

## PLANO DEL METRO

Aquí te puedes bajar el plano del metro de Oporto.

Y estas son las líneas del Metro. Todas recorren el centro. Siendo la que menos usaremos, la amarilla.

- **Línea A (azul):** Estádio do Dragão – Senhor de Matosinhos
- **Línea B (roja):** Estádio do Dragão-Póvoa de Varzim
- **Línea C (verde):** Estádio do Dragão-ISMAI
- **Línea D (amarilla):** Hospital São João-D. João II
- **Línea E (violeta):** Estádio do Dragão – aeroporto

## HORARIOS DEL METRO DE OPORTO

Abre a las 06:00 de la mañana y cierra a la 01:00 de la madrugada. Los trenes pasan entre cada 5 y 10 minutos. En algunos sitios menos concurridos el tiempo de espera puede llegar a los 15 minutos.

La frecuencia en la estación del Aeropuerto de Oporto es de 30 minutos.

Puedes ver los horarios y frecuencias del metro de Oporto de manera más detallada en este pdf. Ya que pueden variar de acuerdo a la estación del año o al día de la semana.

## PRECIOS DEL METRO DE OPORTO

Para usar el metro de Oporto debes adquirir la Tarjeta Andante.

Es una tarjeta que puede ser cargada en cualquiera de las